

Специальность 5-04-0215-08
«Хореографическое искусство (народный танец)»

Вступительное испытание по специальности состоит из двух этапов:

1. Этап «Проверка физических внешних данных и хореографической памяти, показ урока классического танца».

Абитуриенту необходимо:

- пройти проверку физических внешних данных, хореографической памяти;
- исполнять основные элементы классического танца.

Проверка физических внешних данных проводится индивидуально с каждым абитуриентом, при проведении которой определяются:

- легкость, высота танцевального шага;
- гибкость посредством выполнения наклонов в сторону, назад, вперед у станка;
- легкость и амплитуда прыжка через выполнение прыжков по шестой позиции;
- чувство ритма посредством повтора предложенного ритмического рисунка.

Проверка хореографической памяти осуществляется через повторение танцевальных комбинаций, состоящих из 3-4 базовых элементов танца.

Основные требования:

методически грамотное исполнение основных элементов классического танца, входящих в программу показа;
культура и техника исполнения основных элементов;
пластическая выразительность;
музыкальность исполнения;
эмоциональность.

2. Этап «Показ танцевального фрагмента».

Абитуриенту необходимо:

- исполнить подготовленный танцевальный фрагмент или этюд (не менее 64 тактов) под музыкальное сопровождение (концертмейстер, фонограмма).

Танцевальный фрагмент может представлять собой образец из репертуара профессионального или любительского хореографического коллектива, а также специально составленная танцевальная композиция.

Основные требования:

- подготовленный фрагмент должен соответствовать индивидуальным возможностям абитуриента;
- точное соответствие музыкального и лексического материала;
- исполнение на высоком техническом уровне;
- творческая индивидуальность и культура исполнения;
- эмоциональность.